Lektira

Milutin Cihlar Nehajev: Bijeg

1. Objasni tvrdnju „Roman Bijeg (1909) [Milutina Cihlara Nehajeva](http://lektire.skole.hr/autor/milutin-cihlar-nehajev) karakterizira izrazita defabularizacija, pri čemu se autor poslužio modernom tehnikom pisanja, odnosno pokušajem zatvaranja interesnog kruga na čovjeku bitne probleme. Pri tome sve ostalo stavlja se u drugi plan, posebno nacionalna i socijalna motivacija“.
2. Iskaži svoj stav o citatu „ U njemu je obrađena česta tema hrvatske književnosti - o nemoći intelektualca u sukobu sa sredinom u kojoj je prisiljen živjeti.“
3. Objasni stav glavnog lika prema putovanju.
4. Kakav je Đuro učenik – povuci paralelu s Jurajom Stipaničićem i Ivicom Kičmanovićem
5. Koje se djelo ruskog realizma spominje u 1.ulomku i na kakve reakcije nailazi?
6. Navedi nekoliko književnih djela koja su po formi pisanja srodna Bijegu.
7. Navedi nekoliko književnih djela koja su po književnoj vrsti srodna Bijegu.
8. Navedi nekoliko književnih djela koja su po književnom pravcu srodna Bijegu?
9. Kakav je Đurin odnos prema
10. ženama
11. majci
12. profesorskom zvanju i kolegama
13. životu
14. prijateljima
15. Objasni Revoluciju u Ždrenju
16. Objasni dolje navedene tvrdnje:

**Obilježja modernog romana:**

* Karakteristična tema: život intelektualca i umjetnika na početku 20. stoljeća;
* Lik antijunaka; darovit, obrazovan individualist, sanjar, pasivan, osamljen i otuđen;
* Lirizacija romana, odstupanje od klasične kompozicije;
* Oblik dnevnika, pisama, vanjski i unutarnji monolozi
* Impresionistačka obilježja u slikanju krajolika, sinestezija, simbolika;
* Psihološka analiza lika, psihološka motivacija;
* Isprekidan vremenski slijed.